

TARDI  PICARET

POLONIUS



Futura's
Gallimard

HALI
M...

TARDI

PICARET



POLONIUS



FUTUROPOUS
Gallimard

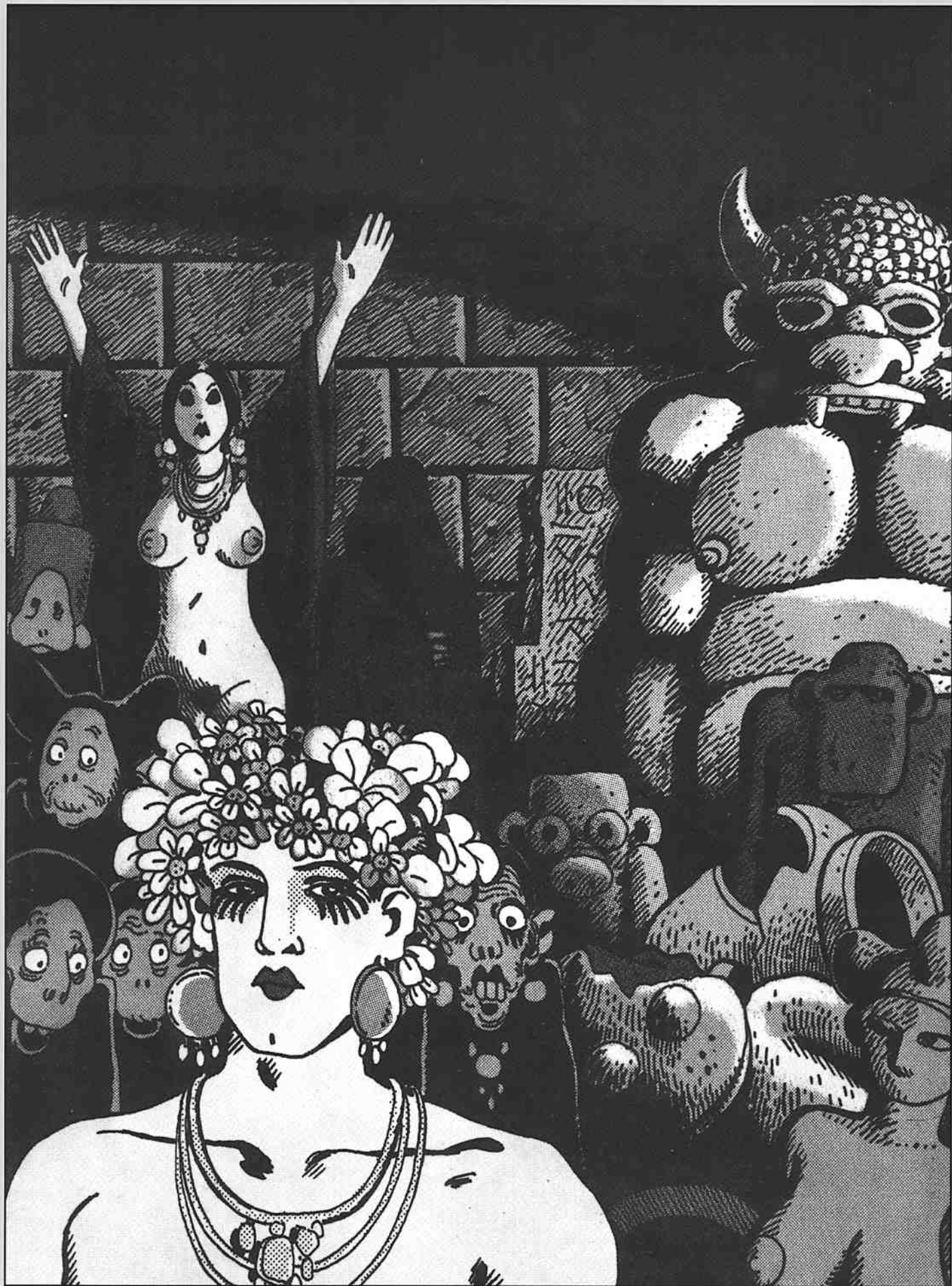
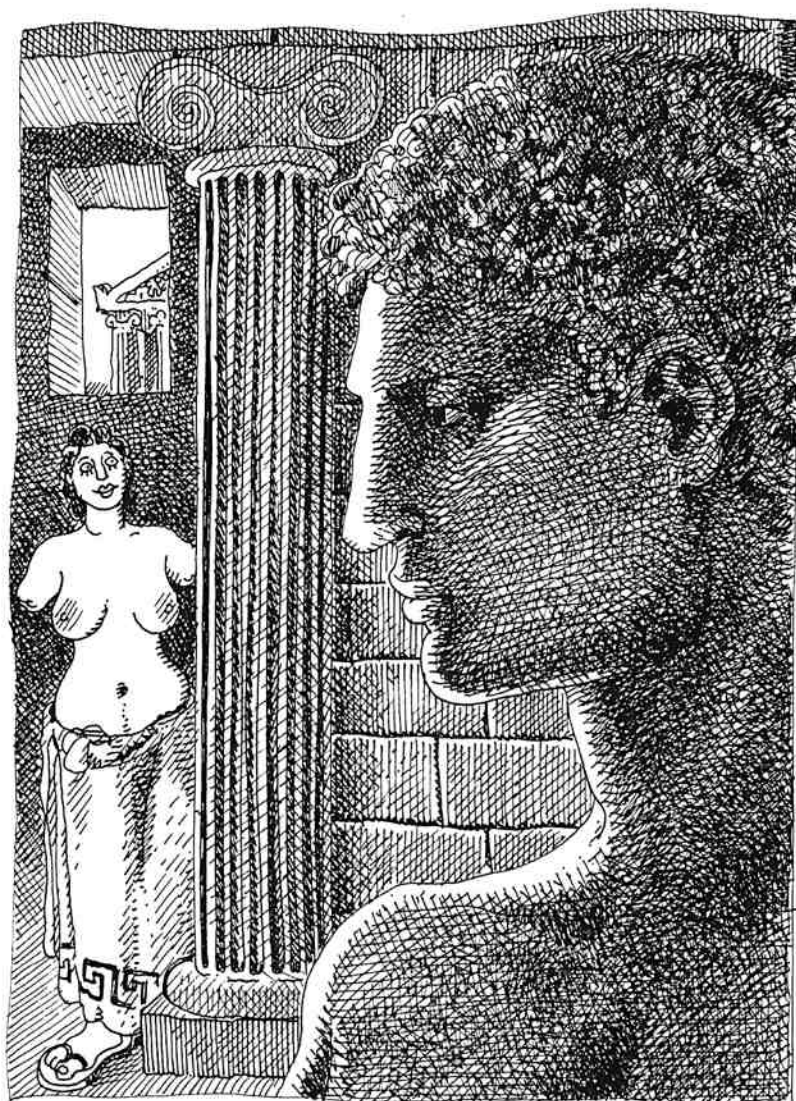


Illustration de couverture pour l'album Polonius paru aux éditions Humanoïdes Associés (1977)



Quoi qu'il en soit, on en a tous connu des jeunes gens charmants et sympathiques, auxquels on aurait donné le bon Dieu sans confession... comme à ce Polonius, et puis qui nous ont bien déçus!...» Ainsi commençait la préface de l'édition Futuropolis 1981 de Polonius qui avait fait ses débuts dans *Métal Hurlant* (1^{re} édition en album *Les Humanoïdes Associés* 1977).

À nouvelle édition, nouvelle couverture, nouvelle préface.

Je me permettais modestement de conclure la préface citée plus haut en vous disant que « c'était une fable remarquablement morale et qu'il fallait en

remercier Picaret ». Eh bien, 23 ans plus tard, je vous dis la même chose. Rien n'a changé...

C'est toujours vrai. Il faut encore rendre grâce à Picaret d'avoir écrit cette histoire, car elle n'a pas pris une ride malgré les incomparables progrès accomplis depuis cette époque où nous n'avions ni téléphones portables ni Internet... L'antiquité, en somme. Au passage, puisque le péplum nous revient, attention, Polonius n'est pas un vrai péplum, c'est une fable, morale et pédagogique, sur le pouvoir qui corrompt, comme tout le monde le sait. Mais tout le monde s'en fout, personne n'écoute, alors il faut sans cesse le répéter... C'est épuisant!